

O povo brasileiro e seu país: diversidade cultural e miscigenação de raças

2º Trimestre
3º ano EM
Geografia

Professor Gustavo Macieira

Brasil: um país heterogêneo

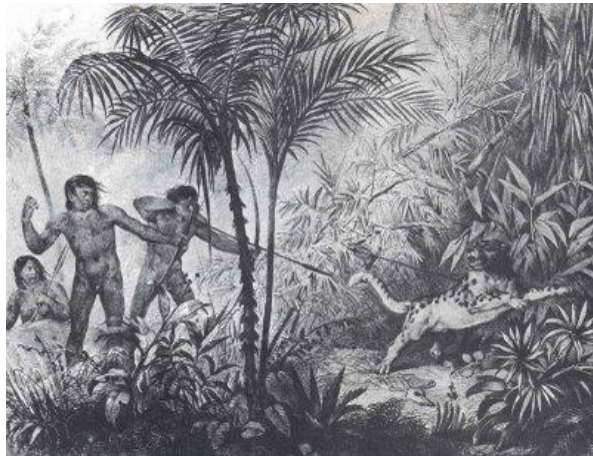
- O Brasil é um país muito grande.
- Composto por 26 estados e mais o Distrito Federal (onde fica a capital do país), o Brasil não é um país homogêneo.
- Nosso país apresenta diferenças ao longo de todo seu território.
- Em um país tão extenso e com um alto índice de imigração, fica impossível manter as mesmas características por todo o seu território.
- Em um espaço que vivem e circulam muitas pessoas diariamente, de diferentes lugares do mundo, a cultura acaba por se transformar dia após dia.
- Esse encontro de diversos estilos de pessoas e grupos faz do Brasil um país de grande diversidade de culturas e raças.



Por ser um país tão grande, as diferenças culturais também são enormes

A formação da população brasileira

- A população brasileira é o resultado de uma grande mistura de culturas e características físicas de diversas partes do mundo.
- São índios, portugueses, africanos, árabes, italianos, espanhóis, alemães, japoneses e muitos outros povos que ajudaram a formar a população brasileira.
- Porém, dentre todos esses povos, pode-se destacar três nações que foram fundamentais na origem do povo brasileiro: os indígenas, os portugueses e os africanos.
- Durante vários anos, os costumes, as línguas, crenças e formas diferentes de viver desses três povos foram se misturando e formando a base de nossa cultura.



Caça à onça de Johann Moritz Rugendas



Um jantar brasileiro de Jean-Baptiste Debret



Jogar capoeira de Johann Moritz Rugendas

Portugueses, africanos e indígenas

- Os portugueses chegaram ao Brasil há mais de 500 anos.
- Porém, quando aqui chegaram, encontraram centenas de moradores, em um espaço que até então não era conhecido pelo restante do mundo.
- O Brasil, como mais tarde veio a ser chamado, já era ocupado por cerca de cinco milhões de indígenas: **os povos tupis**.
- Os tupis habitavam a costa brasileira, desde o sul do atual estado de São Paulo até o Ceará.
- Os antepassados desses povos indígenas já habitavam o Brasil bem antes da chegada dos portugueses.
- Com a chegada dos portugueses muita coisa mudou por aqui.
- Além de trazerem a cultura e costumes de seu país de origem, os portugueses foram responsáveis por trazerem povos africanos para o Brasil.
- Eles trouxeram da África pessoas para trabalharem aqui como escravos.
- Outra característica importante implantada pelos portugueses foi a língua portuguesa.
- O idioma que hoje falamos é também uma herança deixada pelos portugueses.
- Sua implantação demorou um longo período, pois os indígenas que aqui viviam já possuíam seu próprio idioma, só por volta de 1750 é que ele passou a ser usado com mais frequência.

- Porém, o português falado no Brasil é bem diferente do idioma falado em Portugal.
- Essa diferença se deve à influência de outras línguas, as línguas indígenas, por exemplo.
- Nosso vocabulário está cheio de palavras de origem tupi: jacaré, arara, tatu, ipê, jacarandá, pamonha, mandioca e cajuzeiro são algumas delas.
- Além da língua, os portugueses também trouxeram instrumentos feitos de ferros como machados, espadas, facões, armas de fogos e etc que não eram conhecidos pelos nossos índios.
- Com a chegada dos negros trazidos pelos portugueses, o Brasil incorporou mais características em sua cultura.
- Para a religião, os negros trouxeram a crença nos espíritos, **o candomblé.**

- Na música brasileira são utilizados vários instrumentos de origem africana.
- Os povos africanos também influenciaram na nossa língua portuguesa, com sotaques e palavras como senzala, moleque, macaco e quindim.
- Muitos brasileiros de origem negra também contribuíram para a formação de nossa cultura, como é o caso do escritor Machado de Assis.

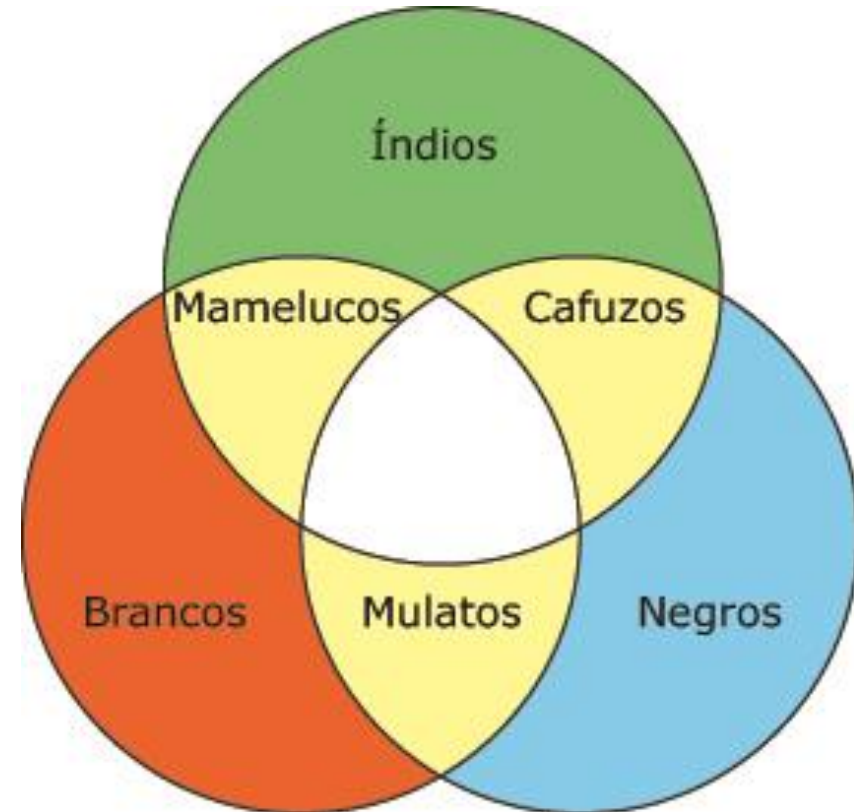


Cidade do Saber

A capoeira foi desenvolvida no Brasil pelos escravos negros

O resultado da mistura de raças: mulato, mameluco e cafuzo

- Como resultado das misturas desses três povos surgiram os mestiços, divididos em mulato, mameluco e cafuzo.
 - **MULATO:** mistura do branco com o negro
 - **MAMELUCO:** mistura do índio com o branco
 - **CAFUZO:** mistura do negro com o índio
- Com o passar dos anos com a chegada dos imigrantes de várias partes do mundo, a cultura e a raça brasileira sofreu mais transformações.
- E como consequência das relações entre índios, brancos e negros o Brasil é formado pela miscigenação de raças, costumes e crenças.



A miscigenação na população brasileira



Casa da Cultura



Lycra/Lilo Clareto/Divulgação

A miscigenação é um traço marcante na população brasileira



StockDisc

- Essa mistura de povos que forma a população brasileira é denominada de **miscigenação** ou **mestiçagem**.
- Porém, esse processo de miscigenação não ocorreu de forma equilibrada em todas as partes do Brasil.
- No Nordeste, por exemplo, havia um maior número de escravos, por causa dos engenhos e canaviais. Então, a relação entre negros e brancos foi maior que em outras partes do país.
- Já em São Paulo, a mistura entre raças foi mais intensa entre brancos e índios, pois havia poucos negros na região.

- Com uma formação tão diversificada, a cultura brasileira é bastante rica e ampla.
- Somos, na verdade, uma combinação de artes, religiões, culinárias, costumes e de modos de vida e de comunicação bastante diversificados.

- Essa diversidade cultural, ao mesmo tempo que enriquece nossa cultura, traz consigo um grande problema: a discriminação.
- Parte da população brasileira sofre com o preconceito desencadeado apenas pela cor da pele ou por sua classe social.
- Como o Brasil é um país formado por muitas culturas, algumas pessoas classificam seus costumes superiores à das outras pessoas.

Fundação Cultural Palmares



A miscigenação da população do país acentua as diferenças sociais



PhotoDisc

- Um outro problema enfrentado por alguns povos do Brasil é a preservação de sua cultura.
- Um exemplo dessa situação é a luta de tribos indígenas para conservar o que foi ensinado pelos seus antepassados.
- Para se ter uma idéia, por volta do ano de 1500, haviam cerca de cinco milhões de índios no Brasil, hoje esse número é um pouco maior que 550 mil.
- Muitos são os fatores que fizeram, e ainda fazem, as tribos indígenas desaparecerem. Doenças, violência e a destruição das florestas, local de moradia dos índios são alguns deles.
- Muitos índios buscam formas de manter sua cultura e maneiras de viver, preservando sua identidade cultural para ser ensinada às futuras gerações.

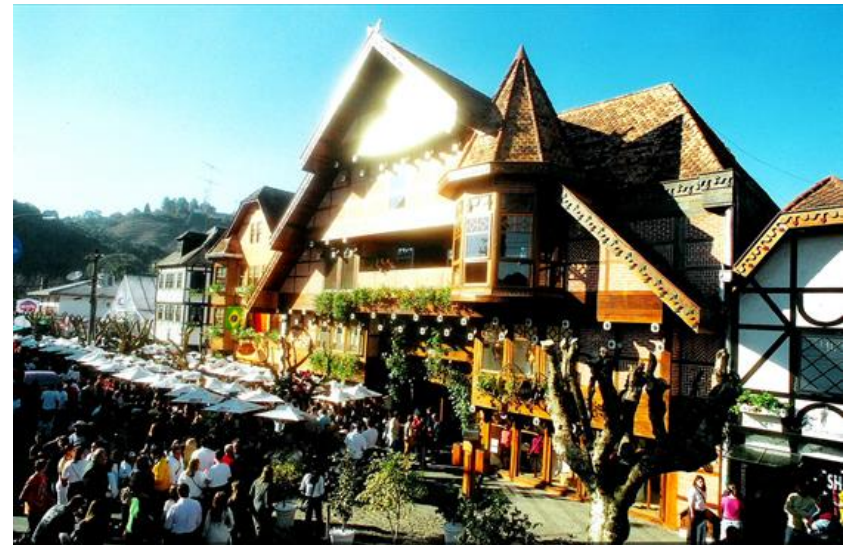


Índios da tribo Caiabi – Parque Nacional do Xingu

Extraído do Livro História, J. William Vesentini, Dora Martins e
Marlene Pécora, Editora Ática

Séculos XIX e XX: a chegada de novos imigrantes

- A partir do século XIX o Brasil passou a receber novos imigrantes, vindos principalmente da Europa.
 - Além dos índios, africanos e portugueses que formavam a população brasileira, outros estrangeiros passaram a compor nossa sociedade.
 - Alemães, italianos, libaneses, japoneses, poloneses, ucranianos, sírios e coreanos, por exemplo, trouxeram com eles suas culturas para o Brasil.
 - A cultura brasileira, portanto, têm características de outras vindas de diversas partes do mundo. São diferentes povos formando uma grande nação.
- As áreas do sul e do sudeste brasileiro são as que mais receberam imigrantes. No sul chegaram alemães e poloneses e no interior de São Paulo destacou-se com os italianos e japoneses.



Prefeitura da cidade de Campos do Jordão/SP

A cidade de Campos do Jordão/SP é repleta de características culturais trazidas por imigrantes europeus

- A cultura africana, por exemplo, está muito presente na cidade de Salvador, na Bahia.
- A cidade tem umas das maiores populações de origem africana do mundo.
- As características da cultura africana pode ser vista na dança, na culinária e na religião.



Wikimedia Foundation



José Oliveira/Creative Commons

A culinária brasileira foi bastante influenciada por diversas culturas. A feijoada e o acarajé são de origem africana

- Já a cidade de São Paulo é formada por pessoas de várias origens. Na cidade paulista podemos encontrar um número maior de culturas.
- Dentre esses diversos povos, dois merecem destaque: os italianos e os japoneses.
- É em São Paulo que se concentra o maior número de italianos e de seus descendentes, principalmente nos bairros do Brás, do Bixiga e da Mooca.
- A colônia japonesa se concentra, principalmente, no bairro da Liberdade.

- A cidade brasileira de Curitiba, no Paraná, é considerada a capital nacional da colônia polonesa. Ela tem a maior população de poloneses e seus descendentes do Brasil.
- Os poloneses estão localizados principalmente em bairros como Pilarzinho, Santa Cândida e Orleans.



Prefeitura da cidade de Blumenau/SC

Cidade de Blumenau/SC, é a capital nacional da colônia polonesa

- Já as cidades de Blumenau, em Santa Catarina, e Gramado, no Rio Grande do Sul, abrigam povos de origem alemã.
- Isso pode ser percebido em festas típicas que acontecem nas cidades, nas construções ou na preservação da língua em alguns povoados.



Prefeitura da cidade de Gramado/RS

Portal na cidade de Gramado/RS, é visível na arquitetura as características alemãs

As diferentes raças enriquecem nossa cultura

- A chegada de tantos povos ao Brasil, trazendo inúmeras riquezas culturais, formaram o povo brasileiro.
- Na comida, na dança, na música, na literatura, na arquitetura e nas festas e tradições populares podemos perceber a presença das culturas estrangeiras incorporadas à brasileira.
- Em um país como o nosso, com uma grande população e um vasto território, a cultura tende a ser rica e ampla.
- Podemos nos considerar uma nação privilegiada culturalmente.



Alfa Canhetti/Divulgação



Fundação de Cultura/Divulgação

A diversidade cultural e a miscigenação de raças enriquecem a cultura brasileira